

ГПОУ ЯО ГАВРИЛОВ-ЯМСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

ПРИНЯТ

Общим собранием работников и обучающихся ГПОУ ЯО Гаврилов-Ямского политехнического колледжа
Протокол № 2 от 31.08.2017 г.

УТВЕРЖДАЮ



ПОЛОЖЕНИЕ № 67

о фонде оценочных средств по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования

I. Общие положения

1. Положение о формировании фонда оценочных средств (далее ФОС) по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования (далее - ОПОП СПО) разработано в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО).
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

2. Настоящее Положение устанавливает цели, задачи, формирование, содержание, структуру и утверждение фонда оценочных средств для контроля сформированности знаний, умений, общих и профессиональных компетенций обучающихся по учебным дисциплинам, профессиональным модулям ОПОП СПО в ГПОУ ЯО Гаврилов-Ямском политехническом колледже.

3. В соответствии с ФГОС СПО ФОС является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП СПО. Оценка качества освоения обучающимися ОПОП включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

II. Цели, задачи создания, формирование фонда оценочных средств

4. Целью создания ФОС по ОПОП является оценка персональных достижений обучающихся на соответствие их знаний, умений и уровня формируемых компетенций поэтапным требованиям ОПОП по

профессии/специальности.

5. Задачи ФОС:

- контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков;
- контроль уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС СПО по профессии/специальности;
- оценка достижений студентов в процессе изучения дисциплины с выделением положительных/отрицательных результатов.

6. Принципы создания и использования ФОС:

- валидность контрольных измерительных материалов (объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения);
- надежности (использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений);
- справедливости (студенты должны иметь равные возможности добиться успеха);
- эффективности (соответствие результатов деятельности поставленным задачам);
- соответствие содержания материалов уровню и этапу обучения;
- четкость формулирования критериев оценки;
- объективность процедуры и методов оценки;
- высокая квалификация специалистов-оценщиков;
- четкость рекомендаций действий по оцениванию.

7. При формировании ФОС должно быть обеспечено его соответствие:

- ФГОС СПО по соответствующей профессии/специальности;
- учебному плану;
- рабочей программе дисциплины\профессионального модуля;
- образовательным технологиям, используемым в преподавании данной учебной дисциплины, профессионального модуля.

III. Содержание и структура фонда оценочных средств

8. Под фондом оценочных средств понимается комплект оценочных и методических материалов по дисциплинам, профессиональным модулям, предназначенных для оценивания знаний, умений и компетенций на разных стадиях обучения обучающихся по ОПОП.

9. ФОС разрабатывается по каждой ОПОП и утверждается колледжем самостоятельно.

10. ФОС по ОПОП состоит из оценочных средств по учебным дисциплинам, профессиональным модулям, промежуточной и итоговой государственной аттестации.

11. ФОС по учебной дисциплине, профессиональному модулю рассматривается на заседании цикловой комиссии, утверждается заместителем директора по учебно-методической работе.

Программа государственной итоговой аттестации разрабатывается мастером

производственного обучения колледжа совместно с преподавателями спецдисциплин, рассматривается на заседании методической комиссии и утверждается директором колледжа.

12. Оценочные средства по учебным дисциплинам, профессиональным модулям, практикам могут включать:

контрольные задания;

задания для выполнения контрольных работ;

задания для практических занятий, лабораторных работ,

задания, билеты для зачетов и экзаменов,

тесты и компьютерные тестирующие программы,

примерную тематику курсовых работ (проектов),

темы рефератов,

а также иные формы контроля, позволяющие оценивать уровни образовательных достижений и степень сформированности компетенций.

Перечень оценочных средств указан в приложении 1.

13. Конкретные формы и процедуры текущего и промежуточного контроля знаний по каждой дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю разрабатываются преподавателями, мастерами производственного обучения.

14. Структурными элементами оценочных средств по дисциплине являются: паспорт комплекта оценочных средств (предмет и объекты оценивания, показатели и критерии оценки);

описание правил оформления результатов;

условия выполнения задания; критерии оценки;

комплект оценочных средств.

15. Структурными элементами оценочных средств по профессиональному модулю являются:

паспорт комплекта оценочных средств (предмет и объекты оценивания, показатели и критерии оценки);

описание правил оформления результатов;

ведомость экзамена квалификационного;

сводная ведомость экзамена квалификационного;

условия выполнения задания;

критерии оценки;

комплект оценочных средств.

Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
2	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и педагогического работника под управлением педагогического работника с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
3	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задачи
4	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
5	Портфолио	Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.	Структура портфолио
7	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов

		Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	
8	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.	Образец рабочей тетради
9	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект разноуровневых задач и заданий

10	Расчетно-графическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы
11	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
12	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
13	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа педагогического работника с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
14	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
15	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений	Фонд тестовых заданий

		обучающегося.	
16	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе