

ЯРМАРКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ

ИССЛЕДОВАТЕЛЯМИ СТАНОВЯТСЯ С ДЕТСТВА

Школьные коридоры непривычно пусты - каникулы. Но даже в каникулы жизнь в некоторых учебных заведениях не замирает. В классах также привычно идут уроки, вот только за партами вместо мальчишек и девчонок сидят их учителя и так же внимательно слушают тех, кто стоит у доски. А к доске один за другим выходят... сами педагоги. Выходят, чтобы поделиться с коллегами своим опытом в самых разных областях педагогики: от современных информационных технологий до краеведения и от способов сохранения здоровья детей до развития их талантов. Причем нередко применяют совершенно уникальные методики, например, создание музыкальной лаборатории. И это в детском саду!

- Здесь ребята не только могут наглядно познакомиться с различными музыкальными инструментами, но и сами учатся сочинять музыку, - рассказала воспитатель детского сада № 10 Ю.Е. Карпычева. - Есть у нас и свой шумовой оркестр, с помощью которого воспитанники озвучивают персонажей сказок, которые мы с ребятами инсценируем во время занятий. И, надо сказать, что проходят подобные занятия всегда интересно и весело.

О том, что ярмарка педагогических идей, организаторами которой все пять лет выступает районный



Именно так считают гаврилов-ямские педагоги, представившие свои наработки в этой области на пятой районной ярмарке педагогических идей, которая прошла в шестой средней и собрала под свои знамена более шестидесяти участников почти от всех школ и детских садиков района.

Информационно-методический центр, действительно актуальна, говорит все возрастающая активность ее участников. На предложение поделиться своими идеями и опытом откликнулись более 60 учителей и воспитателей из 17 образовательных учреждений. Причем не только школ, но и детских садов, где, собственно, и начинается воспитание будущего исследователя, ведь именно этой теме и была посвящена нынешняя ярмарка.

- С малышами уже вполне возможно ставить какие-то небольшие опыты, с водой, например, или с песком, -

считает воспитатель детского сада компенсирующего вида У.Л. Хайданова. - Детям очень нравится познавать новое, наработать собственный опыт, ведь то, что ты сделал своими руками, запомнится надолго.

К сожалению, сегодня одной из проблем подрастающего поколения стало повальное увлечение компьютерами. И последствия этого не заставили себя ждать - в стране выросло уже не одно поколение физически не развитых граждан, да к тому же еще не умеющих и, главное, не желающих что-то делать своими руками. Но, оказывается, подраста-



ющее поколение вполне можно отвлечь от компьютера, главное - заинтересовать ребят. И именно исследовательская работа призвана сыграть в этом ведущую роль.

- Мы вводим какие-то элементы исследования в школьную программу уже с первого класса, - призналась учитель начальных классов средней школы № 1 С.В. Тихонова. - Причем используем это не только на уроках, но и во внеурочной деятельности. И детям это действительно нравится. Недавно, например, мы ходили на экскурсию по городу, и ребята сами изучали,

исследовали приметы весны, слушали ее музыку. Все было в полном восторге, потому что узнали много нового, а значит, лучше запомнили тему урока.

О том, что педагоги прекрасно могут заинтересовать своих учеников и интересно, увлекательно рассказать им о самых серьезных вещах, участники ярмарки педагогических идей продемонстрировали в полной мере. Например, учителя Великосельской школы вместе со своими подопечными выдвинули новую гипотезу возникновения родного села. А привело их к этому исследование слов,

встречающихся только в данной местности.

- И теперь мы склонны думать, что основали Великое не переселенцы из Великого Новгорода, как считалось ранее, а сами местные жители, - говорит руководитель школьного музея Г.Н. Сутугина. - Оказывается, наши далекие предки рубили свои избы не в обычную "чашу", как все, а в перевернутую, "в охлоп". То есть пазы, в которые заходили бревна, были направлены вниз, чтобы не попадала вода. И еще жители села украшали свои дома коньком, называвшимся в древности "охлупень". Это слово, по всей видимости, и дало название одной из двух главных улиц села - Охлопенка. Вторая была Кузнециха, что натолкнуло нас на мысль: Великое изначально застраивалось не по радиально-кольцевой системе, а по прямой. Эти улицы располагались на возвышенности и как "охлупень" - конек накрывал дом, так они "накрывали" Великое.

В общем, идей и открытий на ярмарке действительно было много, хотя идеи так и могут остаться идеями, если не воплотятся в жизнь. Но, похоже, гаврилов-ямские педагоги знают, как это сделать и готовы приложить максимум усилий, чтобы юное поколение действительно выросло любознательным и готовым эти открытия совершать.

Татьяна Киселева.

ФЕСТИВАЛЬ ПОСТНОЙ КУХНИ

ПОСТИМСЯ СО ВКУСОМ

В Ярославле завершился ставший традиционным фестиваль постной кухни, который нынче проходил уже в 12-й раз. Участие в этом смотре кулинарного мастерства приняли как многочисленные приходы и общины Ярославской епархии, так и предприятия общественного питания, в очередной раз доказав, что при минимальных возможностях поста можно питаться максимально вкусно и разнообразно. Одними из самых активных участников были признаны гаврилов-ямцы.

Уже на пороге выставочного зала "Миллениум", где проходил фестиваль, в воздухе витал такой аромат, что слюнки текли, а от великолепия блюд, выставленных на многочисленных столах, просто рябило в глазах. Здесь вам и хризантемы из пекинской капусты, и розы из свеклы, и лебеди из теста, и купола соборов из разноцветного желе, и даже настоящие фонтаны из... сока. Конечно, в столовых и кафе такие красивые блюда вы вряд ли найдете в повседневном меню, но все же постная кухня и здесь постепенно отвоевывает свое место. И сегодня многие предприятия общепита уже предлагают своим посетителям посетителям немало вкусного и полезного.

Возле столов, где выставляли свою продукцию гаврилов-ямцы, всегда было мно-

голюдно, и это совсем не случайно. Просто изделия тех же поваров из столовой завода "Агат" было видно издали - одно фруктовое заливное, напоминавшее полотно знаменитых фламандцев, чего стоило! Да и мимо разнообразных салатов, пирожков, булочек тоже было трудно пройти, не задержавшись. В общем, не ударили девочки в грязь лицом, успешно поддерживая марку родного предприятия.

Фирменным блюдом Великосельского СПО единогласно был признан символ нынешнего года - козленок, причем сотворили повара этот шедевр кулинарного искусства из самого обычного картофельного пюре. А вот коллеги великоселов из Стогинского СПО сделали козленка из... "бепешной" пачки лапши. И получился он кудрявым, совсем, как настоящий. Вот что

значит приложить хоть немного фантазии. Фантазия вдохновения поваров и на создание избушки из... голубцов.

- Честно говоря, сначала хотели сделать ее как в сказке - на курьих ножках, - призналась заведующая Стогинским СПО А.К. Рубцова, - но ножки подломились, не выдержали веса всей конструкции. Пришлось оставить просто избушку.

Но и в таком "усеченном" виде шедевр кулинарного мастерства впечатлял. А учащиеся и педагоги гаврилов-ямского профессионального лицея № 17 не только привнесли в сервировку своего стола некий налет "старинности", украсив его лапоточками из кабачков, фаршированными овощами, но и приготовили некоторые блюда по дедовским рецептам.

- Например, каша не ва-



рится, как мы привыкли это делать, а замачивается в горячей воде и выдерживается в ней до состояния размягчения. Попробуйте, очень вкусно, - предлагали всем желающим будущий повара. - А капусту надо сначала потушить, потом залить соусом и довести до готовности в духовке. Народ с удовольствием угощался, пробуя то одно, то другое блюдо. Вообще жуящая публика попадалась всюду, хотя многие посетители приходили сюда, на фестиваль, не только полакомиться чем-то вкусненьким, но и узнать у профессионалов рецепты понравившихся блюд, которые можно использовать во время поста в своем ежедневном рационе.

- Во время поста очень уместно показать, что мы умеем делать, что мы сохранили из традиций предков, - сказал,

открывая мероприятие, митрополит Ярославский и Ростовский Пантелеимон. - И этот фестиваль побуждает нас выискивать и в архивах, и в библиотеках все новые и новые рецепты, какими владела наша деды и прадеды.

За долгие годы слава фестиваля постной кухни распространилась уже далеко за пределы Ярославской области, и за опытом сюда приезжают теперь даже представители других городов. И хотя считается, что в пост людям надлежит больше думать о душе, чем о телесных радостях, все же 12-й фестиваль постной кухни стал настоящим праздником живота. И в очередной раз доказал, что и при минимальных возможностях поста можно питаться максимально вкусно и разнообразно.

Татьяна Киселева.

До начала фестиваля ямщицкой песни осталось ровно 70 дней
СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ

Время неумолимо приближает гаврилов-ямцев к очередному широкому празднику - фестивалю ямщицкой песни "Страна ямщика - песенный край России", который состоится 12-13 июня и о котором говорили на последнем заседании координационного совета по созданию и развитию туристско-рекреационного кластера в районе. Да, действительно, для такого двухдневного "объема", оставшихся дней может и не хватить. Если, как говорится, не погонять. Главное сейчас - начать "фестиваль", а если точнее - начать петь. Везде и всем, даже кому медведь на ухо наступил. Петь ямщицкие и дорожные песни. Так что приступаем прямо с сегодняшнего дня. Глядишь, на всю Россию прославимся, ведь гостей-зрителей на фестиваль созываем со всех волостей.